ELEVATE ART

Thomas D. Wright: Screaming Medic 2 / Acryl und Flüssigmetall auf Leinen, 90x120cm, 2021

Elevate Art ist ein deutsch-britisches Start-up, das trotz Covid-19-Pandemie und Brexit im September 2020 gegründet wurde. National und international vermieten, verleasen und verkaufen wir unsere Kunstobjekte. Jedes Jahr fliesst ein gesunder Prozentsatz unserer Einnahmen direkt in unsere Künstler. Wir glauben, dass wir zusammen mit Ihrer Unterstützung als Kunde ein Kapital für Menschen bereitstellen können, die sonst vielleicht der Kunstwelt als Karriere Option den Rücken kehren müssten. Das wäre ein Verlust für uns alle.

Andrea Steininger-Rusch

Elevate Art GmbH

Autogenstrasse 76, 65933 Frankfurt am Main, Germany

+49 160 9625 32 86 | www.elevate-art.com.de

ELEVATE ART

TOMMY FIENDISH

Der in London lebende Künstler Thomas D. Wright, alias Tommy Fiendish, hat sich in verschiedenen kreativen Bereichen einen Namen gemacht: als Musiker, Straßenkünstler, Schildermaler, TV-Set-Designer und Tattoo-Künstler. Wright greift auf diese vielfältigen Erfahrungen in seiner aktuellen Praxis als freischaffender Maler zurück. Er schloss 2018 sein Studium an der LCC, University of the Arts London ab und arbeitet nun in einem Studio in Hackney im Osten Londons.
Wrights Kernprozess liegt in der Arbeit mit Acrylfarben und Sprühfarbe sowie Emaille auf Leinen. Seine Arbeit ist oft experimentell und kombiniert expressive Zeichen und gestische abstrakte Ideen voller grafischer Details.
Die Gemälde beziehen sich auf alte Bilder und surreale Metaphern, mit dunkelhumorigen Untertönen stellt der Künstler zeitgenössische Situationen dar. Die Arbeit in Serien ermöglicht es ihm, Ideen, Themen und Techniken zu erforschen und sein Feld der subtilen Andeutungen zu erweitern, indem er dystopische soziale Kommentare mit einem Hauch von makabrer Komik umgibt.

Tommy Fiendish: 7 Bones ,2 Arrows / 125x115cm

Elevate Art GmbH

Autogenstrasse 76, 65933 Frankfurt am Main, Germany

+49 160 9625 32 86 | www.elevate-art.com.de

ELEVATE ART

JAMARI LIOR

Bei Maja Jerrentrup, alias Jamari Lior, stehen kulturelle Themen im Mittelpunkt, die sie sowohl als Inszenierungen wie auch dokumentarisch darstellt. So kommuniziert die Künstlerin über das Leben und das was Menschen bewegt. Hier findet sich Jerrentrup's Ausbildung als visuelle Anthropologin wieder, aber auch die Einflüsse indischer Kunst und Philosophie sind nicht zu übersehen.

Maja Jerrentrup hat eine Professur für Medien und Fotografie an der Ajeenkya DY Patil University und ist leitendes Fakultätsmitglied am Indian Institute of Photography. Ihre Fotografien wurden in verschiedenen Ländern ausgestellt und veröffentlicht, unter anderem in Österreich, Brasilien, Kap Verde, Indien, Italien, Jamaika, Spanien, der Schweiz und den Vereinigten Staaten.

Print- & visual media: Pictures Magazin, DigitalPHOTO, DigitalPHOTO, Docma, FotoHITS, Galileo Verlag (Rheinwerk), foto.tv, video2brain, ZDF-Frühlingsshow 2010, Revista Origama (Mexiko), The Printed Blog (Russia), Vogue.it, Dürener and Aachener Newspaper, Penthouse, u.a.

Jamari Lior: Pink / 2020

Elevate Art GmbH

Autogenstrasse 76, 65933 Frankfurt am Main, Germany

+49 160 9625 32 86 | www.elevate-art.com.de

ELEVATE ART

TIM ONDAY

Tim Onday, auch bekannt als Tim Guse, nimmt die Betrachter mit auf eine emotionale Reise. Der in Brilon lebende Künstler hat in kurzer Zeit viele Erfolge feiern können, regional, national, international.
Er hinterfragt das Konzept der Bewegung und ihre naive Unbeholfenheit mit einem humorvollen Ansatz, der uns unsere Verletzlichkeit zeigt. Durch den Einsatz von Sprühdosen, Lackstiften, Ölfarben, Pastellkreide, Kohle und weiterhin Acrylfarben schafft er intensive persönliche Momente in der Abstraktion.

Tim Guse: mixed media, 2020

Elevate Art GmbH

Autogenstrasse 76, 65933 Frankfurt am Main, Germany

+49 160 9625 32 86 | www.elevate-art.com.de