

TARAS LOBODA



Taras Loboda: Marion / Oil on canvas, 135x90cm, 2024

# TARAS LOBODA

Taras Loboda (born 1961, Ukraine) is an exceptional artist who hails from a distinguished artistic family. He obtained his Bachelor of Fine Arts degree from the Academy of Fine Arts in Kiev in 1985 and subsequently trained at the esteemed Zaretsky studio. Since 1997, Loboda has been based in Prague, the Czech Republic's capital city, where he oversees a gallery in the city centre.

Loboda's specialisation is in thematic compositions, portraits, landscapes and still lifes. The artist's oeuvre is centred on three principal motifs: portraits and nudes, classical still lifes and fantastic landscapes. The artist's works, frequently executed in a large format, are distinguished by an enigmatic effect that leaves a lasting impression on the viewer.

Loboda displays excellent drawing and painting skills, characterised by a rich imagination and a pronounced sense of the decorative. He is able to transcend the superficial appearance of things and reveal their deeper meaning. The artist's accomplished still lifes impress with a high degree of illusion and a magical aura that casts a spell over the viewer and transports them away from their everyday surroundings.

Loboda has successfully presented his works in international galleries, including in the United Kingdom, Sweden, Slovakia, Liechtenstein, the United States of America and France. His oeuvre is acknowledged and esteemed by art aficionados and collectors across the globe.

Taras Loboda, geboren 1961 in der Ukraine als Sohn einer bekannten Künstlerfamilie, ist ein herausragender Künstler. Im Jahr 1985 schloss er sein Studium an der Kunstakademie in Kiew ab und absolvierte eine Ausbildung im renommierten Atelier Zaretsky. Seit dem Jahr 1997 ist Loboda in der tschechischen Hauptstadt Prag ansässig, wo er eine Galerie im Stadtzentrum betreibt.

Loboda hat sich auf thematische Kompositionen, Porträts, Landschaften und Stilleben spezialisiert. Sein künstlerisches Œuvre fokussiert sich auf drei Hauptmotive: Porträt und Akt, das klassische Stilleben und die phantastische Landschaft. Die Werke des Künstlers, die häufig in grossformatigem Format ausgeführt sind, bestechen durch eine rätselhafte Wirkung, die beim Betrachter eine nachhaltige Wirkung erzeugt.

Loboda verfügt über exzellente zeichnerische und malerische Fähigkeiten, die von einer reichen Fantasie und einem ausgeprägten Sinn für das Dekorative geprägt sind. Er ist imstande, die oberflächliche Erscheinung der Dinge zu transzendieren und ihre tiefere Bedeutung zu enthüllen. Die vollendeten Stilleben des Künstlers beeindrucken durch einen hohen Illusionsgrad und eine magische Ausstrahlung, welche die Betrachter in ihren Bann zieht und aus der alltäglichen Umgebung entführt.

Loboda präsentierte seine Werke mit Erfolg in internationalen Galerien, darunter in Großbritannien, Schweden, der Slowakei, Liechtenstein, den USA und Frankreich. Sein künstlerisches Œuvre findet weltweit bei Kunstliebhabern und Sammlern Anerkennung und Wertschätzung.