Guido Lötscher

Guido Lötscher: flames
Mischtechnik (pigmentierte Eisendispersion, Oxydationsmedium, Kreide- und Ölfarben), 140 x 120 x 2,8 cm, 2020

Für Guido Lötscher, freier Kunstschaffender aus Luzern, war es letztlich die Begegnung mit dem überwältigenden Werk des amerikanischen Expressionisten Mark Rothko, die seine Abkehr von der figurativen hin zur "metaphysischen" Farbfeldmalerei bewirkte. Diese führte ihn zu einer unkonventionellen Maltechnik, deren Herausforderung darin besteht, Harmonie von Farben und Formen, spontane Expressivität und meditative Tiefe zu vereinen. Es ist die Suche nach der Verbindung des Sinnlichen mit dem Metaphysischen, was Lötscher seither antreibt.
In Zürich zeigt sich Lötscher variantenreich und zeigt neben einem klassischen Öl-Farbfeldgemälde schwergewichtig Arbeiten, die in Mischtechnik mit pigmentierten Eisendispersionen, Oxydationsmedium, Kreide- und Ölfarben aufgebaut sind.

Guido Lötscher
Kellerstrasse 24 , 6005 Luzern, Switzerland
+41 79 444 66 72 | www.guidoloetscher-art.ch